

La Bandera de Ayacucho, por ella Murió Falucho

En uno de los primeros días de un mes como éste que empezará mañana (más exactamente: el 5 de setiembre de 1931), los porteños rendían homenaje a una bandera nacional que fue paseada en triunfo en esa oportunidad por diversas calles urbanas, recibiendo unánime testimonio de respeto y reconocimiento. Es que esa bandera tenía historia. Había visitado, por lo menas, cinco naciones del continente. Por ella había muerto en El Callao "un negro de los que fueron con San Martín, de los grandes": el heroico 'Falucho'. Era la bandera del Regimiento Río de la Plata, la que flameó vencedora en Ayacucho.

Buenos Aires 400

Ese regimiento se formó en 1822, al unirse los batallones 7º y 8º de Los Andes. Fue entonces cuando se confeccionó la bandera que paseó por las calles porteñas hace 49 años. Las tropas argentinas se encontraban en el Perú. Muy pronto, el Libertador San Martin se retirarla definitivamente del panorama político y militar ameri-

La bandera del Regimiento Río de la Plata flameaba en el torreón de la fortaleza de El Callao en la madrugada del 4 de febrero de 1824. La custodiaba un soldado porteño de piel oscura, llamado Antonio Ruiz y apodado "Falucho". Durante su guardia, la guarnición que defendía la fortaleza se subleva. Los amotinados suben al torreón al despuntar el alba; los capitanea un militar español, quien ordena al soldado que arrie la bandera.

'Falucho", ante la imposibilidad de oponerse con éxito a los amotinados, rompe su fusil contra el asta de la bandera al tiempo que exclama: '¡Viva Buenos Aires!" Son sus últimas palabras: los traidores disparan contra él y lo matan. Un sargento que era

trompa del regimiento, en un descuido de los sublevados, se apodera de la bandera, la oculta y la lleva a su rancho. Cuando las tropas de la libertad reconquistan El Callao, la esposa de ese héroe anónimo cumple el La bandera por la que dio su vida Falucho en El Callao. Se conserva en el Museo Histórico Nacional, después de haber atravesado por una serie de episodios, gloriosos unos y los demás, no tanto...

Falucho, en el momento de negarse a arriar la bandera. Los amotinados le darian muerte un instante desnués

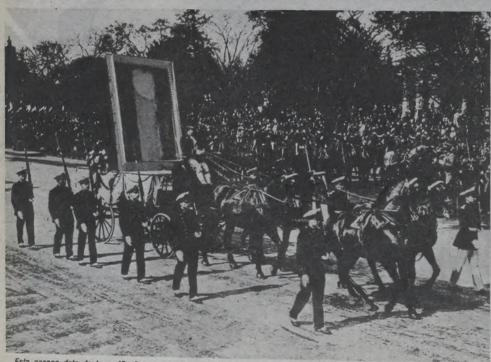
mandato que él le dejara: entregar la bandera al primer jefe argentino que pudiese. Ese jefe fue el coronel Es-

La bandera que alguna vez manchara la sangre de 'Falucho', flameará después en la jornada decisiva de Ayacucho. En 1826, el general Tomás Guido, hombre de confianza de San Martín en la campaña libertadora, regresa a Buenos Aires y el 5 de julio de ese año entrega al presidente Rivadavia la bandera, que ha recibido en Lima de manos del coronel Estomba. Una conceptuosa nota, que se conserva, así lo atestigua.

Rivadavia guarda la bandera, pero no la guarda tan bien como le encomendara el general Guido, pues dos años después la gloriosa enseña es encontrada... en el interior de la chimenea del despacho del ministro de Guerra por unos soldados que se ocupaban de hacer unas refacciones Un veterano de las guerras de la Independencia, el general Enrique Martinez, se convierte en custodio de la bandera. Cuando tiene que emigrar por razones políticas, se la lleva consigo al Uruguay, donde la conserva por espacio de veinte años.

El 28 de febrero de 1859, ya avanzada la etapa de la Organización Nacional, el general Martínez devuelve la bandera a las autoridades de Buenos Aires, encabezadas en ese entonces por el gobernador Adolfo Alsina. Cuando Buenos Aires jura la Constitución Nacional, esa enseña es presentada al pueblo. Otro tanto ocurre al inaugurarse las estatuas de San Martín y Belgrano.

¿Dónde está ahora la enseña por la que "Falucho" dio su vida? En el Museo Histórico Nacional, el del Parque Lezama. Perú, Ecuador, lo que hoy es Bolivia, la Argentina, el Uruguay ... La bandera, sesquicentenaria, ha dejado de viajar. Está en el museo porteño, esperando que vos v los demás argentinos le rindan su emocionado homenaie.



Esta escena data de hace 49 años. La bandera del regimiento Río de la Plata es llevada por las calles de Buenos Aires y recibe el homenaje del pueblo de la ciudad. Fue el 5 de setiembre de 1931.



El general Tomás Guido trajo la bandera desde Lima, donde la había recibido de manos de Estomba



Fray Justo Santa Maria de Oro



Bernardino Rivadavia



Esteban Echeverria

Fechas de la Semana

Nace José Tomás Guido. Considerado por algunos historiadores como el primer diplomático argentino. Actuó en las Invasiones Inglesas. Las jornadas de Mayo de 1810 también lo contaron entre sus actores. Junto al general San Martín, de quien no solo fue soldado sino amigo, participó en las campañas de Chile y Perú. Fue ministro de Guerra en 1812. Firmó el tratado de Independencia de la Banda Oriental. Realizó misiones di-plomáticas en Paraguay y Brasil. Falleció en Buenos Aires, el 14 de setiembre de 1866. Sus restos, en la actualidad, descansan en el mausoleo del General San Martín, en la Catedral Metropolitana

1802. Primer número del Semanario de Agricultura. Con la redacción de Hipólito Vieytes, aparece en Buenos Aires el primer número del Semanario de Agricultura Industria y Comercio.

2 de setiembre de 1772. Nace Antonio Luis Berutti. Uno de los más fervorosos participantes de las jornadas de Mayo de 1810. Junto con Domingo French creó la escarapela nacional. Fue gobernador de Tucumán. Ministro de Guerra en 1816. Combatió junto a San Martin en Maipú. Murió el 3 de octubre de 1841.

1805. Nace Esteban Echeverría. Sociólogo. Periodista. Poeta. Fue el interprete más liberal del sentido patriótico de la Revolución de Mayo de 1810. Fue uno de los mentores de la Asociación de Mayo. Entre sus obras literarias, cobraron gran trascendencia "La Cautiva" y "El Matadero". Falleció en Montevideo el 20 de enero de 1851

1845. Muere Bernardino Rivadavia. En la ciudad española de Cádiz, a la edad de 65 años, fallece el primer presidente constitucional argentino.

1852. Se crea la Municipalidad de Buenos Aires. Por decreto del entonces presidente, general Justo José de Urquiza, se establece el organismo denominado Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

3 de setiembre de 1772. Nace Fray Justo Santa María de Oro. Nace en la provincia de San Juan el congresal que,



Miguel Cané

junto con Godoy Cruz, propuso en el Congreso de Tucumán de 1816 que nuestro país adoptara la forma republicana y federal para su gobierno. Varios historiadores consideran que salvó la patria en los momentos difíciles de decisión, marcando el rumbo. Murió el 19 de octubre de 1836.

1812. Combate de Las Pledras. En camino hacia Tucumán, durante el histórico "éxodo jujeño", las tropas patriotas al mando del General Manuel Belgrano enfrentan a las realistas que las perseguían, obteniendo una victoria total

1854. Fundación del Instituto Histórico y Geográfico. Durante la presidencia del General Justo José de Urquiza se crea el Instituto Histórico y Geográfico del Río de la Plata. Posteriormente, con el correr de los años, adoptó la denominación de Instituto Geográfico Militar:

4 de setiembre de 1776. Soberanía de las Islas Malvinas. El capitán francés Luis Antonio de Bougainville, fundador de la primera colonia en las Islas Malvinas, reconoce la soberanía española sobre el archipiélago y procede a de-

5 de setiembre de 1834. Nace Angel Justiniano Carranza. Historiador, escribió varias obras, todas de carácter histórico. Se destacan "Las campañas navales argentinas"; "La revolución del Sur de 1839" y "La campaña del Chaco de 1883". Falleció en la ciudad de Rosario, el 11 de mayo de 1899.

1867. Muere Santiago Derqui. Nació en Córdoba el 9 de julio de 1810. Presidió el Congreso Constituyente. de 1852/53. Posteriormente fue nombrado Ministro del Interior. En 1860, fue elegido Presidente de la República. Tras el triunfo de Mitre, en Pavón, se retiró de la actividad política. Falleció en la provincia de Corrientes.

1905. Muere Miguel Cané. Escritor. Una sola obra le sirvió para inmortalizarlo: "Juvenilia". Había nacido el 21 de enero de 1851.

6 de setiembre de 1869. Muere Valentín Alsina. Jurisconsulto. Político. Fue opositor a Rosas y por ese motivo vivió exiliado en Montevideo varios años. En 1852, por unos meses es gobernador de Buenos Aires. Redactó el Código Penal, que durante años tuvo vigencia. Había nacido en Buenos Aires el 16 de diciembre de 1802.

7 de setiembre de 1785. Nace Fray Luis Beltrán. Nace en la ciudad de Mendoza quien fue ordenado sacerdote en Chile, y colaboró estrechamente con el General San Martín en la preparación del Ejército de Los Andes. El Libertador lo designó Jefe de Maestranzas. Murió en Buenos Aires el 8 de diciembre de 1827.

1791. Nace Mariano Necochea. Militar, se destaco por su valentia y arrojo en las batallas de la Independencia. Combatió junto al General San Martin en Chacabuco, Maipú y otras. Al frente de la Caballería tuvo destacada actuación y decidió el triunfo de la batalla de Junín. Falleció el 5 de abril de 1849.



Santiago Derqui



Fray Luis Beltrán



Mariano Necochea

El 2 de setiembre se conmemora el Día de la Industria. En la misma fecha, en 1587, zarpaba del puerto de Buenos Aires una nave que transportaba llenzos, sobrecamas y costales fabricados en la Gobernación de Córdoba del Tucumán. La embarcación llevaba a Brasil los primeros productos de fabricación colonial auténticamente nuestra. En recordación de ese hecho fue que se instituyó el 2 de setiembre como el Día de la industria. Fue en 1931 y desde entonces el país dedica una jornada a poner de replas dedica una jornada a poner de relieve la importancia de esa actividad, intimamente vinculada a todas las que

Filatelia

El Día de la Industria

realiza el ser humano en el mundo moderno.

En reiteradas oportunidades se han emitido en la Argentina sellos postales alusivos a la Industria. Ves aquí algunos de ellos. El de 5 centavos tiene la leyenda "Exposición de la Industria Argentina". Es de color pardo rojizo y data de 1946. Contiene un motivo alegórico. En 1954 se incorporó al correo ordinario la estampilla de 1,50 pesos, de color azul, con la leyenda "Industria". Su valor fue actualizado posteriormente y se fijó en 22 pesos. Era del mismo color. En 1962 se emitió un sello conmemorativo de los 75 años de la Unión Industrial Argentina. Valía 4 pesos y en él se destacaban tres engranajes, rojo, blanco y negro, sobre fondo gris. Ante un nuevo Día de la Industria es oportuno recordar estos se-



San Ramón Nonato

San Ramón Nonato, cuya festividad se celebra los 31 de agosto, nació alrededor del año 1200 en una pequeña aldea catalana. Se le atribuyen muchos milagros. En todo el mundo se invoca su protección en casos de epidemias y cuando llega al mundo un nuevo ser. ¡A todos los Ramoncitos y Ramoncitas, felicidad bin este dia!









Aniversarios

La Caída de Yrigoyen



Hace cincuenta años, el 6 de setiembre de 1930, un movimiento militar encabezado por el general José Félix Uriburu se apodera del gobierno, derrocando al presidente Hipólito Yrigoyen, electo en 1928 por voluntad popular.

Al frente de los cadetes del Colegio Militar y de grupos pequeños de otras unidades, Uriburu se subleva y entra en la Capital ese 6 de setiembre. Por la tarde se apodera de la Casa de Gobierno y es erigido presidente del go-

En 1932 se realizan elecciones en las que es excluido el Partido Radical, cuyo jete es Yrigoyen. Se impone entonces el general Agustín P. Justo, a quien Uriburu entrega el mando el 20 de febrero de 1932.

Uriburu no pudo disfrutar por mucho tiempo de su triunfo de 1930. A poco de entregar el mando, viajó a Francia, donde se lo sometió a una intervención quirúrgica. Días después, el 29 de abril de 1932, Uriburu fallecia en París.



C

Hipólito Yrigoyen

José Félix Uriburu





Moderna edificación en la Viena actual. Delante, el Danubio.



Palacio de Viena, muestra del esplendor de la época imperial.





Johann Strauss fue un compositor nacido en 1825 y muerto en 1847. Su música perdura y seguirá existiendo eternamente. Los compases de sus valses nos traen el recuerdo de la época imperial, de los bosques de su patria natal. ¿ Quién no escuchó alguna vez "El Danubio azul", "Voces de primavera" o la más conocida y famosa de sus creaciones, "Cuentos de los bosques de Viena"? Hoy te hablaremos del país de este genial autor, que inundó con su talento las cortes de los imperios de Europa. Hoy visitaremos Austria.

Ubicado en la parte central de Europa y extendido en su mayor parte sobre los Alpes Orientales, el estado austríaco limita en el Norte con Checoslovaquia; en el Oeste, con Checoslovaquia y Hungría; hacia el Este con Alemania y Suiza y en el Sur tiene fronteras con Italia y Yugoslavia. Su extensión alcanza los 84.000 kilómetros cuadrados.

REGIONES ALPINAS

Las estribaciones orientales de los Alpes terminan a orillas del Danubio, el río más largo de Europa (nace en la Selva Negra y atraviesa Alemania, Austria, Hungría y Rumania, y desemboca en el Mar Negro). En dirección Este-Oeste, los Alpes reciben distintos nombres, según la región en que se encuentran.

Así, tenemos los Alpes del Tirol, Gran Tauern y Pequeño Tauern. Paralelamente a este sistema se desarrollan los Alpes Austriacos, al Norte, y los Alpes de Estiria, hacia el Sur. Toda esta zona de montañas es espléndida por su belleza natural.

Los Alpes Orientales o Austríacos, integrantes de la cadena de montañas más

Austria, un Pequeño País Donde el Danubio es Feliz



elevada de Europa, están constituidos, principalmente, por pliegues volcánicos. Menos poblados que las regiones bajas que los rodean, presentan interés econónico por la producción de energía hidroeléctrica y, sobre todo, por la industria hotelera, muy desarrollada por el interés turístico que representa esta zona.

NATURALEZA E INGENIO

A pesar de la gran altura que tiene, esta cadena montañosa es franqueable en numerosos puntos gracias a los valles profundos que pueden encontrarse en toda la región. Pero también puede pasarse de uno a otro lado de los Alpes gracias al ingenio del hombre, que ha construido obras para ello, tales como los túneles de San Gotardo, que a lo largo de 14.997 metros unen Goschenen y Airolo, en Suiza; del Simplón, que mediante dos aberturas de 19.821 y 19.801 metros conectan la ciudad de Valais con el Piamonte, a una altura de 2.009 metros o del Monte Blanco, que tiene 11.600 metros de extensión.

VALLES Y COLINAS

Austria posee ricas regiones agrícolas y ganaderas, en el valle del Inn y en la zona de las colinas, donde el ganado pasta a sus anchas y donde los bosques, que dieron lugar a la imaginación de Strauss para su gran música, constituyen una fuente iniqualable de rigueza

En la región del Műr, río de 445 kilómetros, se encuentra el lignito, carbón fósil combustible, que contiene 70% de carbono y cuyo color va del pardo al negro más intenso (el azabache es una variedad de lignito) y en Zistersdorf se extrae el petróleo.

CIUDADES Y HABITANTES

La capital de Austria —que tiene una población de casi 8 millones de habitantes (tantos como los que viven en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires)— es Viena, donde hay 2.000.000 de personas viviendo. Otras ciudades importantes son: Gratz (250.000 habitantes) Linz (203.000); Salzburgo (134.000) Innsbruck (116.000) y Klagenfurt (75.000).

ALLI NOS CONOCEN BIEN

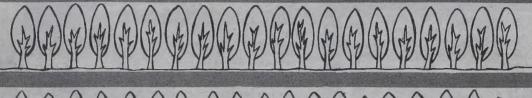
El pueblo austríaco conoce muy bien nuestro país y tiene un afecto muy grande por el pueblo argentino. A tal punto, que la segunda en importancia de las avenidas de Viena lleva el nombre de República Argentina.

Si alguna vez te encuentras en Austria, podrán comprobar la belleza de sus niñas y jóvenes, la alegría de todos sus habitantes y el grato recuerdo que los austríacos tienen por la Argentina. Basta mencionar que eres habitante de nuestro país para que inmediatamente se brinden por entero a vos. ¡Qué lindo!

PRIMER GRADO

¿Hay más o hay Menos?

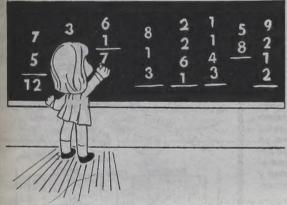
Hay un camino derechito, derechito bordeado de árboles. Una de las hileras tiene mas árboles que la otra. Contalos, escribi cuentos son y colorea los de la hilera que tiene más árboles.





SEGUNDO GRAD(

Claras



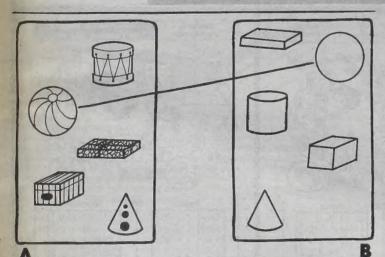
Vamos a hacer unas sumitas. Lo divertido será que tendremos que escribir los resultados con témpera blanca. ¿Te gusta?

Las Cuentas ¿Se Escribe con 'm' o con 'n'?



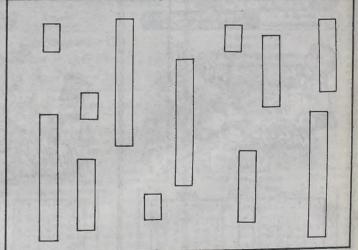
Estos objetos te son familiares. Se te pide que completés sus nombres, colocando la "m" o la "n" donde corresponda.

Los más más Chicos



El Objeto con su Forma

(Esto es para vos, que sos más chiquito que los chicos más chicos. Por eso, mamá o una persona mayor te leerán el código, que dice: uní con una raya cada objeto del grupo A con la forma que corresponde en el G. B).



.............

La Figura y el Color

Pintá de un mismo color las figuras de igual tamaño. Tendrás que utilizar, como verás, tres colores.

Las Cosas Nuestras



En ELTÉRMINO DE SEIS MESES

ENTRE EL11DE JUNIO DE 1861 Y EL 16 DE DIQUEMBRE DEL MISMO AÑO, CÓRDOBA TUVO CINCO GO-SANTIAGO DERQUI, FERNANDO FDEALLENDE, TRISTAN ACHÁVAL, JOSÉ ALEJO ROMAN Y FÉLIZ DE LA PEÑA.

HASTA MEDIADOS DEL SIGLO WILL HACE TRES HORAS QUE ESTOY NO HABIA EN BUE-NOS AIRES UN SO-LO RELOJ PUBLICO. NI SIQUIERA DE SOL. A ESO SE ATRIBUÍA QUE LAGENTE NO LIFGARA PUNTUAL MENTE A MISA, Y QUE"LAS COSAS DE PALACIO FUESEN DESPACIO' RECIENEN 1764 LLEGÓ ELPRIME RO. QUE SE COLOCÓ

El año da un Paso más y dos Meses Deja Atrás

CABILDO.





¡Y aquí está la nueva entrega del Almanaque de CRONIQUITA, prometida en el número anterior! Bueno . . . aquí, no: en la contratapa, que es la última página. Eso si, aunque sea la última página, no será la última entrega, ya que cada vez que termine un mes par, continuaremos publicando el calendario de los dos meses que le sigan, con su correspondiente santoral y los motivos alegóricos acostumbrados.

La próxima entrega será algo especial.

La próxima entrega será algo especial, porque con ella terminaremos el año. ¿Cuándo aparecerá? Y... sacá la cuenta: el próximo mes par, en el último número de ese mes par, o sea a fines de octubre. Después... bueno, ya estaremos en vacaciones pero no por eso dejaremos de seguirte acompañando. Tendremos que seguir midiendo juntos el tiempo y para eso el almánaque nos será útil, imprescindible.

¿Cuándo se termina el tiempo? El tiempo no se termina nunca, sigue y sigue.

Ya estaba antes de que naciéramos y estará después que nos hayamos ido. No podemos detener el tiempo, pero podemos, sí, hacer algo importante: tratar de que sea más lindo este tiempo que nos toca vivir.







'Llovia torrencialmente sobre la ciudad. El cani-Ilita voceaba sus periódicos. Corría entre la gente; de pronto, al tratar de cruzar la calzada, tropleza y todos los diarios se le caen al cordón de la vereda. Su mercadería ha quedado inutilizada por el agua y el barro. Mira los diarios con el desaliento pintado en la cara. Un señor que ha presenciado lo sucedido se acerca y le

-No te preocupés, pibe, tomá este billete.

dice:

El canillita lo mira sorprendido, toma el dinero, le agradece y piensa ali-viado, que no ha perdido todo.

Esto es una narración, un relato. Estudiaremos ahora las características de la narración. Digamos en primer lugar que ésta es la parte del discurso en la que se exponen los hechos. Y esto lo hace el narrador.

El narrador está presente en la narración de las siguientes maneras: 1) Exponiendo o ex-

plicando los hechos. 2)Describiendo los

personajes y la acción. 3) Presentando el ambiente (esto es lugar y

época). 4) Anunciando los diálogos.

5) Opinando, a veces, sobre lo que ocurre.

En la narración existe un "mundo narrado" que puede ser real o imaginario, cuyos componentes son

Hechos Personaies 6° Grado — Lengua

Del Relato o Narración se Trata en Esta Lección







Los grandes narradores fueron admirados y estimados en todos los tiempos. Uno de ellos se liamó Miguel de Cervantes Saavedra y fue autor de "Don Quijote de la Mancha" (español, 1547-1616). Entre los narradores argentinos se destacó Ricardo Güiraldes (1886-1927). Escribió una novela ambientada en nuestro campo titulada "Don Segundo Sombra". Ahora te toca a vos demostrar tus condiciones narrativas.

3) Escenario

4) Epoca.

Veamos por partes:

Los hechos: una narración és una sucesión de hechos que pueden ser principales y secunda-

Los hechos principales son aquellas acciones encadenadas que cons-

tituyen el argumento de la narración.

Los hechos secundarios son aquéllos que pueden ser suprimidos, son acciones de relleno, que explican los hechos principales o acentúan el suspenso de los sucesos.

Los personales: pueden ser principales o secundarios. También

pueden ser humanos o no humanos, y entre estos últimos encontramos animados (animales o plantas) o inanimados como, por ejemplo, objetos sin vida propia en la realidad.

El escenario: es el lugar donde se desarrollan los hechos. El escenario puede ser deter-

minado (una ciudad, el desierto, el mar) o indeterminado ("en un país lejano..."). De la misma manera que los personajes, el escenario puede ser real (una calle, una casa) o irreal ("las casas eran de turrón y los ríos de chocolate").

La época: es el tiempo en que transcurren los hechos. Puede ser determinada (en la Edad Media, el 9 de julio de 1816) o indeterminada ("había una vez...", "un día lejano...", "hace mu-chos años...").

Para reconocer los componentes del mundo narrado debemos formular ciertas preguntas:

Para reconocer los hechos: "¿Qué o cómo sucedió?

Para los personajes: "¿Quién o quiénes inter-

vienen"? Para el escenario

¿Dónde sucedió?" Para la época

¿Cuándo sucedió?"

En cuanto a las visiones o posición del narrador, podemos decir que éste puede estar dentro del relato y narrar en primera persona ("salí esta mañana y me encontré con mi vecina...") o estar fuera del mundo narrado y escribir en tercera persona ("salió esta mañana y se encontró con su vecina...")

Ya sabés muchas cosas sobre la narración. Ahora te proponemos una cosa: volvé a leer el relato del comienzo y escribí vos las siguientes narraciones:

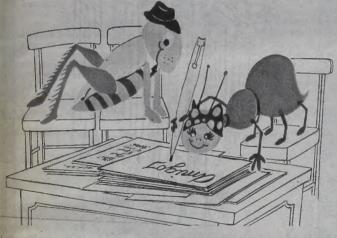
1) Con los mismos hechos (o parecidos) y con otros personajes.

2) Con los mismos personajes y otros hechos

3) La misma historia en otra época.

4) La misma historia en

otro escenario. ¡Manos a la obra y buena suerte!



Y comenzó a contarle todas sus preocupaciones. El buen grillo, el padrino de Nicolasa, trató de consolarla y le regaló una monedita de plata para que comprara lo que ella quisiera. Luego le dio un beso y entró a la casa para conversar con su

compadre. Nicolasa miró la moneda en la palma de su mano y comenzó a reflexionar:

¿Qué puedo hacer con esta moneda? Puedo comprar un vestido o un par de zapatos, ¿pero cuándo los voy a usar si casi no salgo de casa?; ò ir a buscar a la confitería un kilo de bombones, pero se-guramente me voy a indigestar comiendo tanto chocolate; o puedo comprar una caja de polvos, un lápiz de labios y colorete para las mejillas, pero aquí no tengo para quién pintarme ni ponerme hermosa; también puedo ir a la librería y buscar libros de cuentos, pero cuando los lea, ¿ a quién se los voy a prestar, o con quiénes los voy a comentar?'

Hormiga

Nicolasa

Un cuento de

Adriana Páez Montero

Todo esto estaba meditando Nicolasa cuando de pronto tuvo una gran idea. Salió corriendo y fue hasta el quiosco de la otra cuadra. Allí eligió más de treinta tarjetas postales con hermosos paisajes de esa zona. Toda la tarde la pasó escribiéndolas para sus amigos y a la mañana siguiente fue al correo a despacharlas.

Los días que siguieron estuvo esperando las contestaciones. Y éstas llegaron. Sus amigos le respondieron agradeciéndole las postales y prometiéndole visitarla pronto. Y así lo hicieron. Nicolasa recibió a todos y lo pasó muy blen y contenta hasta que, con el tiempo, hizo nuevas relaciones y comprobó que los habitantes de esa región también podían ser sus amigos.



Versos de Roque Nosetto

Mi gatito negro llamado Carbón duerme día y noche sobre un almohadón.

A su moño grande, color amarillo, le comió un pedazo algún ratoncilfo.

Las lauchas más chicas juegan con su cara v él sique dormido sin hacerles nada.

No caza ratones mi gato Carbón, todos se le escapan por ser dormilón.

Aver una laucha que se acercó sola en algún descuido le mordió la cola.

Y sigue dormido mi gato Carbón, porque es todo paño. paño y algodón.

Nicolasa estaba realmente enojada. Hacía un mes que a su padre lo habían trasladado, en su trabajo, al otro lado del lago, y toda la familia había tenido que mudarse de casa.

Es por eso que la hormiguita Nicolasa estaba tan molesta y aburrida. En el nuevo barrio en que vivía no tenía amigos y no sabía con quién jugar, pasear o simplemente charlar.

Ayudaba a su madre en las tareas de la casa pero le quedaban muchas horas del día en las que solamente podía pensar en lo feliz que había sido cuando vivía en el otro barrio y tenía tantos y tantos amigos con quienes divertirse.

Una tarde, cuando estaba barriendo la vereda, Nicolasa vio venir a su padrino y eso la puso muy contenta.

¡Qué alegría verte, querido padrino! ¡Si supieras qué aburrida estoy!



¿Por qué se Podan las Ramas?

En esta época del año lo ves en muchas calles de la ciudad. También en el campo, especialmente donde hay plantaciones de frutales. Hombres, que utilizan escaleras y serruchos, podan árboles, o sea cortan las ramas más sobresalientes. ¿Por qué lo hacen? Con este procedimiento se estimula al árbol a crecer con más fuerza y vigor. En el caso de los frutales, la savia que no emplean en aumentar en altura, la utilizan en la formación de frutos. Los no frutales se podan para daries forma decorativa en jardines, calles y plazas.

Las Hojas Caen... o no



La mayoría de los árboles carecen de hojas en invierno. Otros, las conservan. Veamos por qué: en los árboles se producen reacciones quimicas que intervienen en la función clorofilica. La poca luz solar que llega durante el otoño y el invierno a la superficie del planeta y la baja temperatura reinante alargan la duración de esas reacciones quimicas. De esta manera, se produce en la planta un período de baja actividad vital; uno de sus fenómenos es la calda de las hojas. caída de las hojas.

Eso ocurre en los árboles de hojas caducas. Los de hojas perennes presentan el mismo aspecto verde durante todo el invierno. Sin embargo, también ellos pierden sus hojas, las que son reemplazadas por otras nuevas. Lo hacen de tal manera que, a nuestro parecer, esas hojas son las mismas. Esto es ilusorio, ya que todas caen, más tarde o más temprano, para dejar lugar a sus

Lámina de

Los Arboles, las I

Dentro de veintiún días será otra vez primavera los tres meses del invierno. ¿Qué vemos en los hojas; las ramas de otros han comenzado a brotar flores aunque todavía no tienen hojas. ¿Qué ocur árboles? ¿Qué función cumplen las flores? ¿A que Esas y otras preguntas relacionadas con nuestros an

La Diferencia de Alturas



No todos los árboles tienen la misma altura. Algunos, en ciertas condiciones, crecen mucho más de lo que lo harían en otras. Te explicamos esto: en bosques o selvas, hay variedades que se destacan por su altura, en tanto otras se desarrollan menos. Lo que ocurre es que el árbol tiene que estar expuesto directamente en su superficie a la luz solar. Cuando otros árboles producen sombra, los que se ven a la 102 solar. Cuando otros arboles producen sombra, los que se ven afectados por ésta crecen verticalmente y a gran velocidad, llevando sus ramas y hojas a la parte más alta, allí donde los rayos solares dejan sentir su influencia benéfica.

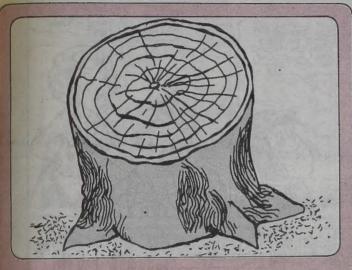
Es en las seivas tropicales donde se encuentran los árboles más altos. Esto se debe no solo al fenómeno antes expuesto, sino a la gran abundancia de agua que hay en asas sonas. Aque y gran luminosidad

abundancia de agua que hay en esas zonas. Agua y gran luminosidad son garantías de crecimiento para todas las variedades arbóreas.

ecroniquita

Hores y los Frutos

in los encontramos, en consecuencia, en el último de holes en estos días? La mayor parte continúa sin interiornas — como las de los durazneros — muestran en el reino vegetal? ¿Por qué se podan algunos Alle debe el color verde de la mayoría de las plantas? estamigos los árboles y plantas motivan esta lámina.



¿Qué Edad Tiene Este Arbol?

A menos que lo hayamos plantado nosotros, es muy difícil decir con exactitud cuántos años tiene este o aquel árbol. Sin embargo, hay un método infalible para establecerio. Aunque ese método le cueste la vida al árbol...

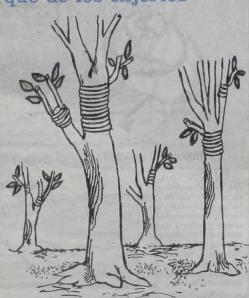
Cuando se corta un tronco con una sierra, se puede apreciar en él una sucesión de círculos concéntricos. O más bien, círculos aceptablemente concéntricos, ya que son irregulares, a diferencia de los que se trazan con com-

pás. Algunos son oscuros y se alternan con otros, claros.
Esos círculos se corresponden con las fases de crecimiento del árbol. Los oscuros se deben a las células más viejas y determinan el número de años que tiene ese árbol. Los circulos más claros guardan relación con las células más jóvenes en período de crecimiento. Este tiene un ritmo discontinuo: se produce en primavera y verano y se interrumpe en las épocas frías del año.

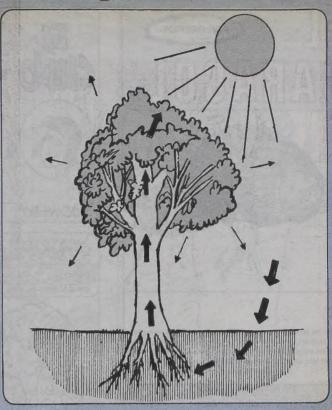
El Porqué de los Injertos

¿Qué significan esas ataduns en las ramas de esos apples? Se trata de árboles Injetados. ¿Y qué es un inno? Es el trasplante de una (an) de un árbol frutal al tronp de otro árbol —silvestre . Se lo realiza practiuna hendidura en el o de este árbol, atando la trasplantada hasta que inda", vale decir hasta que parte del árbol en que

jue miertada. lando ramas de árboles producen frutos en candidy de buena calidad, pero arecen de vigor y vitalided, a los troncos de otros, que poseen estas condiciones. Se aprovechan así las mejores cualidades de distintos individuos o especies vegetales.



El Origen del Color Verde



¿Por qué casi todas las plantas presentan un color verde? ¿Por qué no son azules o rojas o amarillas? Porque en sus células tienen un pigmento que se llama clorofila y que es de color verde. El verdor es más intenso en las hojas, que son un verdadero laboratorio donde se produce un fenómeno imprescindible para la vida en la Tierra: la fotosíntesis. La clorofila capta la energía luminosa y la transforma en energía química necesarla para que la fotosintesis se produzca. El color verde, por lo tanto, no es un capricho de la naturaleza, sino una necesidad de subsistencia en el medio terrestre.



La Función de las Flores

Las flores, tan gratas por su aspecto como por su perfume, son el medio de que se vale el árbol para reproducirse. La flor, que comienza a aparecer en esta época en algunas especies y que se presenta en otras a lo largo de la primavera, se convertirá luego en fruto. Dentro de éste se encontrará el carozo o las semillas. Si se los planta, de ellos brotará un árbol nuevo.

La presencia de flores en un árbol es la esperanza de futuros frutos, que podrán traducirse luego en otros árboles de la misma especie.

POR OREFICE



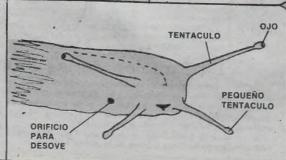


En todos los jardines y con mayor facilidad en tiempos húmedos y en el invierno, podemos encontrar ejemplos de gastrópodos (una de las varias clases de moluscos) representados especialmente por los caracoles de jardín. Los caracoles pertenecen a un género llamado Helix



MOLUSCOS FOSILES (ERA PRIMARIA)

Tiene dos tentáculos an-teriores en la cabeza que al tocarlos obligan a la retirada inmediata del animal hacia su valva. Al poner el animal sobre un vidrio y examinarlo por debajo, apreciamos ondas de contracción mus-cular que les permite moverse hacia adelante, dejando el rastro de una baba que les ayuda a deslizarse







MIRA TE DEJO LIN SANDWICH SOBRE LA MESA PARA QUE TE ENTRETENGAS, QUICO Y YO VAMOS A SALIR QUIERO QUE TE FIJES EN LA LECHE QUE TENGO SO-BRE EL FUEGO, Y QUE A ESO DE LAS DIEZ PONGAS UNA OLLA CON UN HUESO PARA SOPA EN LA HORNALLA. ¿COM-PRENDISTE?











La primera particularidad que observamos en este animal es que tiene la posibilidad de sacar su cuerpo de la valva (caparazón) e introducido nuevamente en ella. Hay varias clases de valvas como vemos en el dibujo.

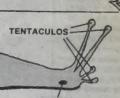


CORTE DE LA VALVA

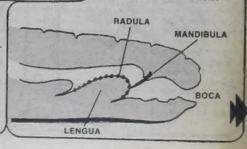
Vemos que la valva es una espiral desenvuelta en el sentido contrario a las agujas del reloj y que tiene aproximadamente cuatro vueltas y media cuando está completamente formada. Al romper un pedazo de la valva obser-vamos que tiene una capa córnea exterior, una capa media calcificada y una interna brillante



Si apreciamos su cabeza, vemos que ésta es redondeada con su boca dotada de labios y dos pares de tentáculos



ORIFICIO PARA LA PUESTA







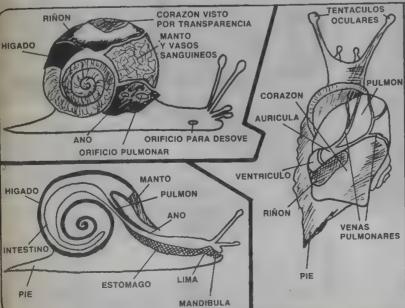












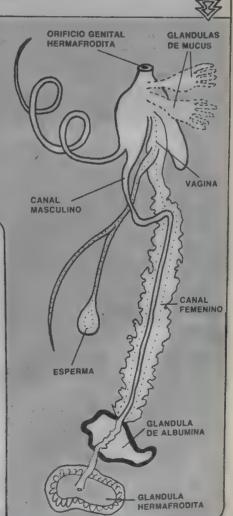


El pie es largo y muscular y forma la superficie ventral del cuer po; tiene una glándula mucosa que es la que deja la huella del recorrido del animal. Su riñón tiene color blanco amarillento colocado hacia la mitad del conte nido visceral; el pericardio rodea el corazón; un higado rojo oscuro y apreciable fácilmente y un recto que desemboca en el ano. La faringe se co-munica con el buche, detrás del cual está el estómago que es continuado luego por el intestino y el recto.

La mayor parte de los caracoles son animales de vida libre, se arrastran lentamente, y algunos viven fijos en las rocas Muchos caracoles son huéspedes de gusanos parásitos, otros dañan los cascos de los buques y los muelles de madera Los huevos los ponen en agujeros de donde salen al cabo de muchos días los caracoles jóvenes en forma diminuta.



Al observar el sistema reproductor constatamos que es hermafrodita, es decir que tiene órganos masculinos y femeninos en cada individuo. A pesar de ser hermafroditas la fecundación se hace entre dos caracoles, de tal manera que cada uno de ellos fecunda al otro.



Por Riple

PILLIN

de Walt Disney











AUNQUE VOS NO LO CREAS

1 Extremidad de las aves que les sirve po celeste que po-see una cola lumi-

nosa 3 No es un lapiz, pero sirve pa-

ra escribir 4 Arma blanca de punta y

dos filos 5. La ca-pital de Francia 6

Planta de tronco le-

ñoso y ramificado 7 Fruto horticola

de color rojo cuando madura







CADA AN

El avión. Es un aparato supersónico Crucigrama. 1. Als. 2. Cometa. 3. Pluma. 4. Sable. 5. Paris. 6. Arbol. 7. Tomate Dibujos. Una perita menos en la collar de la nena Una arruguita menos en la manga derecha de su pulever. A la mano derecha del nene le falta el dedo indice. A su mano izquierda (pobre) le falta la uña del pulgar. Cerca de la prémide y el cubo falta un potectio. Enfre los papeles que tiene el nene hay uno de menos ("Podes ubicar todavia otros errores? "Intentalo!) Soluciones

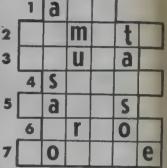




Unos Cuantos Errores

El dibujo de la derecha es igual al de la izquierda. Si..., eso nos dijo el dibujante, pero mirándolo bien (al dibujo, no al dibujante), el de la derecha ea muy diferente del otro. tanto, que contiene una cantidad de errores. Unos cuantos. Pero si vos conseguis ubicar sela de esos errores ... (sos un campeón o poco más o menos!

Crucigrama















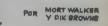




























NO ESTA DE MAS SABER QUE...

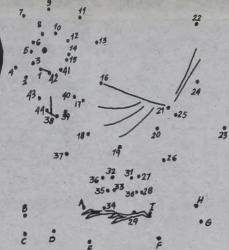


Coca

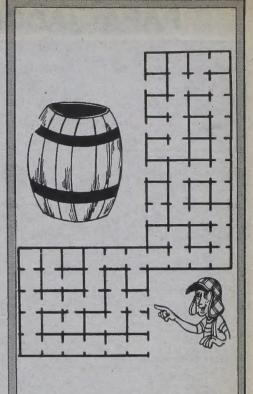
es un arbusto del Perú, de la familia de las aritroxiláceas (familia de árbolas y arbustos dicotiledóneos). De las hojas de la coca se axtrae la cocaína.

¿Qué Pasa en Polonia?

¿Qué pasa en Polonia? Muchas cosas, pero ninguna de ellas tiene nada que ver con este dibujo. ¿No lo creés? Y, bueno... uni entonces con una linea los puntos entre el 1 y el 44 y las letras desde la A hasta la I. ¡Vas a ver que es cierto lo que te decimos!



P O E I O S



¡Eso, eso, eso...!

Ló de siempre: el Chavo quiere llegar hasta su barril,pero no sabe qué camino tomar. Y sos vos el único que puede ayudario. Si querés hacerlo, tomá un lápiz e indicale por donde debe ir.

CUIDADO CON LA PINTURA!

Este avion es tan veloz que puede volar a velocidad mayor que la del sonido. Por eso se dice de el que "rompe la barrera del sonido". ¿Sabes cómo se llama este aparato? Si ordenas las letras. lo sabrás

VUELO SIN BARRERAS

Pintemos este motivo pero sin equivocamos Para ello, sigamos estas instrucciones y obtendremos un lindo cuadrito: espacios senalados con el número 1 rojo: con el número 2. azul. con el 3, verde: con el 4, amarillo; dejemos en blanco los señalados con el 5. Los reslantes, que son mayoria, pintemoslos de negro.

























EL PATO DONALD





de WALT DISNEY



















ESPECTACULO	TEATRO	HORA	
EL SUENO AZUL	ENO AZUL ARMANDO DISCEPOLO Pichincha 53		
ABRAN CANCHA QUE VIENE DON QUIJOTE DE LA MANCHA	PAYRO San Martin 766	17	
DISFRACEMONOS	OEL BAJO Paseo Colón 823	15.45	
VIVA MARGARITO	ASTRAL Av. Corrientes 1639	15 17	
BAILICANTICANDO	AUDITORIO BS.AS. Florida 633	15	
EL BOSQUE ENCANTADO DE BLANCANIEVES	IDEAL CONCERT Suipacha 388	16	
GUSTO A CUENTO	AUDITORIO UB L.M. Campos y F. Lacroze	-16	
EL VIAJE DE JUAN PIOLIN	ABA Pje, El Maestro 41	17	
LOS TRI-T. TRES	AUDITORIO BS.AS. Florida 602	16.30	
ALADINO Y EL VIAJE MARAVILLOSO	AUDITORIO FANNY Ecuador 978	16,30	
VENGAN A JUGAR CON EL OSITO PEPOTE	DE LA PIEDAD Brié. Mitre 1571 Capital	16.15	
JUGUEMOS CON BLANCANIEVES Y PETER PAN	DE LA PIEDAD Bme. Mitre 1571 Capital	15	
LOS CONEJITOS JUGUETONES	DE LA PIEDAD Bmé. Mitre 1571 Capital	17.30	
JUGUEMOS A SOÑAR	OEL PLATA Cerrito 228 Capital	17	
CARRUSEL TITIRITERO	MUNICIPAL GRAL, SAN MARTIN Sala Lugones Corrientes 1530 Cap.	15	
EL JARDIN DE LAS MARAVILLAS	PLANETA Suipacha 927 Capital	17	
EL NIÑO VERDE	ECKOS (Sala 1) Rivadavie 2215	15	
JUGANDO CON EL CUERPO	EMBASSY Suipacha 715	16	
LA HORMIGA TOMASITA	IFT (Sala 2) B.Sur Mer 549	15.15	
CAMPO TRAVIESO	DEL INSTITUTO Rodriguez Peña 1062 Capital	15.30	
LA MUSICA?	THEATRON Av. Santa Fe 2450	17	
FLORI Y GASTON	AUDITORIO SHA Sarmiento 2255	17	
LOCURAS EN EL MATUTINO	BLANCA PODESTA Corrientes 1283	16	
BOSCASCAS	MANZA DE LAS LUCES Peró 272	16.30	
OS GLOBOS MAGICOS DE PINOCHO	CONCERT MARRAKESH Malpu 971	15 16.30	
COSAS DE PEPITO	MARGARITA XIRGU Chacabuco 875	15	

ESPECTACULO	TEATRO	HORA
UNA CACATUA A TODO COLOR	DE LA CORTADA Venezuela 336	18.30
PINOCHO Y CAPERUCITA TE INVITAN A JUGAR	DEL CENTRO Sarmiento 1249	17
TERO, ZAPA, ZAPATERO	DEL PLATA Cerrito 228	16
JUGANDO CON LOS TIEMPOS	ECKOS - SALA 2 Rivadavis 2215	15.00
UN DIA EN EL MUNDO MARAVILLOSO DE CARLITOS	LASALLE Cangallo 2263	16
HABIA UNA VEZ UN MAGO	OE LA FABULA Agüero 444	16.30
JA,JE,JI,JUGANDO	PLANETA Suipacha 927	16
EL JARDIN DE PETE Y PITO	POPULAR DE LA CIUDAD Corrientes 3671	16
PEDAO, EL LOBO Y EL DUENDE	STELLA MARYS Marlin y Omar 399 San Isidro	16.30
PINOCHO Y LOS MUÑECOS GIGANTES	MOLIERE Bmé, Mitre 2028	17
TRA-LA-LA BUM-BUM-BUM	DEL CENTRO Bine, Mitre 1249	15.15
DESARMABLE	AUDITORIO UPB Cdad. de La Paz 1972	16.30
MIMOVIENDO	MANZANA DE LAS LUCES Perú 272	15
CHIQUITITO EN EL PAIS DE LOS MUÑECOS	BAMBALINAS Chacabuco 947	16.30
CANCIONES PARA GENTE MENUDA	CASA DE CASTAGNINO Balcarce 1016	16.30
LAS AVENTURAS EL CAPITAN BUENAVENTURA	CSD Unidos de Pompeya Av. Saenz 891	16.30
LA VUELTA AL MUNDO EN DOS HORAS	COMICD Av. Corrientes 1280	16,30
LA GRAN AVENTURA DE BLANCANIEVES	EL CANDIL Chile 358	16.30
EL CUENTO QUE CANTA con LUIS AGUILE	EL NACIONAL Corrientes 960	16
LA CENICIENTA	EMPIRE H. Yrigoyen	15.30
CIRCOS Y VARIEDADES	UBICACION	HORA
GRAN HOUDINI	F. Lacroze y A. Thomas	14.30, 16.30 18.30, 21
PLANETARIO MUNICIPAL	Av. Sarmiento y Belisario Roldán	16.30, 18, 19.30
MAGICO SATANY	Rivadavia y Segurola Acassuso	15, 17, 19
LAS VEGAS	Rolon y Acevedo Beccar	14.30, 16.30 18.30, 21
TIHANY '80	Av. Del Libertador 3900	14.30, 17.30 20.30
FIRULETE, CANITO Y ROSITA	Juan B. Alberdi 5900	15, 17, 19
FABULOSO IMPERIAL	Estación Tigre	14.30, 16.30 18.30, 21.30
TACONY	av. Vergara y Gaona Moron	17.30; 19.30 20.30

Y SI TE QUEDAS EN CASA PODES VER...

HOY DOMINGO

10.15 (13) CLASICOS INFANTILES

10.45 13 DOMINGOS DE **BUEN HUMOR**

ADELANTE JUVENTUD

11.30 9 APRENDIJUEGOS 12

DOS CONTRA EL MUNDO

DON QUIJOTE 13 EL ZORRO

13 9 EL CHAPULIN COLORADO

13.30 9 DOMINGOS PARA

LA JUVENTUD 2 LA ISLA DE LA FANTASIA

A TODO COLOR 13 TRECE MATCH

19.30 13 EL MUNDO DE WALT DISNEY

2 EL HOMBRE DE LA ATLANTIDA

DE LUNES A VIERNES

9.30 13 DIBUJOS

10 7 TELESCUELA TECNICA

10.30 9 HERCULES

13 LA MAÑANA DE LOS CHICOS

9 PLAZA SESAMO

11 ONCELANDIA 11.30 9 SHOW DE LOS MUPPETS

7 DAKTARI

9 LA PEQUEÑA LULU

13 LAS AVENTURAS DEL CAPITAN PILUSO

9 EL CHAPULIN COLORADO EL CLUB DEL DOS CON EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

TOM Y JERRY

9 ROJO, VERDE Y AZUL

11 ONCELANDIA

LA TARDE DE CAROZO Y NARIZOTA (13)

13 LA MUJER MARAVILLA SABADO

10.30 7 COOL MC COLL

9 DIBUJOS

11

EL MUNDO MARAVILLOSO DE LOS ANIMALES

11.30 7 RECREO DEL SABADO

9 APRENDIJUEGOS

11 ONCELANDIA

COLONIZADORES DEL 2 FUTURO

7 ERASE UNA VEZ...

9 DON QUIJOTE

13 TARZAN

12.30 2 LOS MUPPETS

TO SHOW FANTASTICO

9 EL CHAPULIN COLORADO 13 ABBOT Y COSTELLO

14.30 13 SABADO FIESTA



Carlitos Balá



Elvira Romei



Rafael "Pato" Carret

i A los Chicos Esta vez nos Dedican Todo un Mes!

¿Te acordás que hace poco declamos que un Día del Niño en todo un año largo larrrrrgo es poco? Y bueno... ahora tendremos la oportunidad de desquilarnos. Si, porque en vez de un día vamos a tener... ta-ta-ta-tan... (suspenso, emoción)... ¡El Mes del Niño! ¿Qué me contás? Un mes todo para nosotros, para divertirnos de lo lindo con los artistas que más admiramos. Y con golosinas, regalos, juguetes, concursos, juegos... ¡Eso, eso, eso! Y todo ab-so-lu-ta-men-te grirratisss. Si, sin que a papa le

cueste un centavo.
¿Cómo es eso? Y... mirá:
CRONICA, que es el diario de
los grandes, de mamá, papá
y los vecinos, juntamente
con la Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas
y Afines, tuvo esta iniciativa
de regalarnos un mes de
alegría. Consistirá en el desarrollo de una serie de espectáculos sensacionales, a
cargo de actores, actrices,
cantantes y todo eso, especializados en ponernos
contentos a los chicos.

Las funciones que, como te decimos, serán gratultas, sin que se cobre entrada, y en las cuales tendremos golosinas, regalos y demás, se realizarán en el amplio salón de la Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas y Afines, en la Avenida Belgrano 1732, a tres cuadras del Congreso y de la plaza que está enfrente del Congreso, ¿viste?

¿Cuándo? Ya, nomás: el primero de esos shows se realizará el próximo viernes 5 de setiembre, a las cuatro de la tarde. Con la participación de... tatán-tatán. (suspenso, emoclón)... (Carlitos Balá! Sí, sí... Del mismo que viste, calza y usa fleguillo. Carlitos Balá en persona abrirá la serie de espectáculos de El Mes del Niño.

Al día siguiente, el sábado 6, mientras vos estás terminando de almorzar y preguntándo le almorzar y preguntándo le amamá que cuándo nos vestimos y salimos, Jovita Diaz estará llegando al salón de Belgrano 1732. ¿Sabés por qué? ¡Porque ese día, también a las cuatro de la tarde, Jovita presentará su "País mágico"! ¿Quiénes la acompañarán? Un dúo superdinámico, el que forman Carozo y Narizota Nuestra amiga Jovita y sus amiguitos Carozo y Narizota volverán a presentarse en el mismo lugar y a la misma hora el

La semana que se iniciará el lunes 8 será de lo más movida. Fijate vos que entre ese
día, y hasta el viernes 12 inclusive, se desarrollarán programas especiales para escuelas y jardines de infantes. Consistirán en festivales de cine con peliculas de Walt Disney, un filme didáctico y una breve reseña sobre el tema "Introducción del niño al arte de la pin-

tura". En dos horarios: a las 10 de la mañana y a las cuatro de la tarde.

Después vendrán, como siempre, el sábado y el domingo siguientes. ¿Qué pasará el sábado 13 y el domingo 14 de setiembre? Acluará la querida Julieta. Si, Julieta-Magaña, quien estrenará para todos nosotros nuevos juegos y entretenimientos. ¡Ju-ju-lie-tal Verla de nuevo.



Carozo y Narizota

Y se viene otra semana brava: entre el lunes 15 y el viernes 19 proseguirán los festivales cinematográficos preparados especialmente para nosotros. Reite del Festival de Cannes, que es donde van los pichichos a ver películas. Esto va a ser mucho más importante y más serio, instructivo y divertido a la vez. Siempre a las cuatro de la tarde, ¿eh? Y también a las 10 de la mañana. O sea en dos horarios. En cuanto al sábado 20 y al

En cuanto al sábado 20 y al domingo 21. El domingo 21 llegará la primavera. Y llegará también Efvira Romei, pero llegará el día anterior. O sea que el sábado 20 y el domingo 21... ¿a que hora? [A las cuatro de la tarde, como siempre...! Elvira Romei se presentará ante la platea infantil, que somos nosotros. ¡Elvira! ¡Tan cariñosa ella, tan Elvira, tan Romeil

¿Qué te cuento de la semana siguiente? Cine. A las 10 de la mañana y a las cuatro de la tarde, como siempre. Algo, ¿cómo decirte?...¡Ah, sí: de película! Y así iremos llegando al fin

Y así iremos llegando al fin de El Mes del Niño. ¿Quién lo cerrará? Tatán-tán... (suspenso, emoción)... ¡El Pato Carrel! Nos hará reir de lo lindo, cantar y todo eso el sábado 27 y el domingo 28 de setiembre. Y, además, será quien, ante escribano público, sortee dos pasajes (uno para uno y otro para el acompañante, que podrá ser mamá. papá, tía Leonor u otra persona mayor) para el lugar que elijamos, dentro del país, donde se podrán pasar veinte días, con la estadía paga. ¿Quiénes participarán del

¿Quiénes participarán del sorteo? Te lo explicamos en cada especiáculo habrá un espacio libre y todos los chicos podremos hacer un dibujo en ese espacio. A todos se nos dará un número y ese número será el que nos permitirá intervenir en el sorteo el día final, cuando actúe el Pato Carret; ¡De pelicula, como quien dice! ¿Cómo haremos para

¿Cómo haremos para concurrir a estos espectáculos? Mirá... las escuelas
—oficiales o privadas— podrán solicitar horarios para
asistir, con dos días de anticipación. Sus representantes podrán hacerlo personaimente o liamando por te1é fo no a CRONICA
(361-1001) o a la Sociedad de
Distribuídores de Diarios.
Revistas y Afines (a los nú-

(361-1001) o a la Sociedad o Distribuídores de Diarrios, Revistas y Afines (a los números 38-0797 y 38-8231).

Y... ¿qué te parece esta idea de El Mes del Niño? [De película! ¿No? Falta agregar que todos los artistas que te dijimos actuarán sin recibir pago alguno por su trabajo. Por su parte. CRONICA afrontará todos los gastos que se originen por la realización de este Mes que nos dedican a los chicos. Sus espectáculos están destinados a pibes cuyas edades estén comprendidas entre los 3 y los 10 años. Si tenés más de 40... ¡ni intentés irl



Almanaque de croniquita

El Arbol de Hojas se Cubre: iLlegan Setiembre y Octubre!



Setiembre

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
	22		24	25	26	27
28	29	30				

- ss. Sixto y Constancio
 ss. Antolin y Máxima
 ss. Simeón y Eufemia
- 4) Nuestra Señora del Consuelo
- A) Nuestra Senora del Consuelo
 S)ss. Lorenzo y Justiniano
 S) ss. Fausto y Germán
 S) ss. Néstor y Eusebio
 Natividad de María Santísima

- 9) ss. Sergio y Serafina 10) ss. Lucas e Hilario

- 10) ss. Lucas e Hilario 11) ss. Emiliano y Jacinto 12) El Dulce nombre de María 13) ss. Eulogio y Amado 14) Exattación de la Santa Cruz 15) ss. Nicomedes y Borfirio
- 16) ss. Cornello y Cipriano 17) ss. Narciso y Teodora 18) ss. Sofía e Irene 19) ss. Genaro y Desiderio

- 20) ss. Eustaquio y Susana
- 21) San Mateo
- 22) Santa María del Socorro 23) ss. Lino y Tecla 24) Nuestra Señora de la Merced

- 25) ss. Pacífico y Aurelia 26) ss. Eusebio y Justina 27) ss. Cosme y Damián
- 28) ss. Wenceslao y Eustaquia 29) San Miguel Arcángel 30) ss. Gerónimo y Honorio

1980

6636 A		
	ctu	d *
	וייבוו	 II T

D	L	M	М	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
	The second second		29	-	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY NAMED IN	

- 1) ss. Remigio y Rómulo 2) Los Angeles Custodios
- Santa Teresa del Niños Jesús
 San Francisco de Asís

- 4) San Francisco de Asís
 5) sa. Froilán y Flavia
 6) sa. Bruno y Emilio
 7) Nuestra Señora del Rosado
 8) sa. Demetrio y Néstor
 9) sa. Abraham y Anastasia
 10) sa. Luis y Paulino
 11) sa. Narciso y Plácida
 12) Dia de la Raza
 13) sa. Eduardo y Gerardo

- 13) ss. Eduardo y Gerardo14) ss. Calixto y Evaristo15) Santa Teresa de Jesús 16) ss. Nereo y Ambrosio
- 17) ss. Florencio y Eduvigis 18) ss. Lucas y Justo 19) ss. Lucio y Aquilino 20) ss. Irene y Marta 21) ss. Hilarión y Ursula

- 22) Sta. María Salomé 23) ss. Servando y Adelaida 24) San Rafael Arcángel
- 25) ss. Gabino y Crispin
- 26) ss. Evaristo y Luciano 27) ss. Florencio y Sabina 28) ss. Simón y Judas Tadeo 29) ss. Valentín y Euseblo 30) ss. Alonso y Claudio
- 31) ss. Leonarda y Lucila